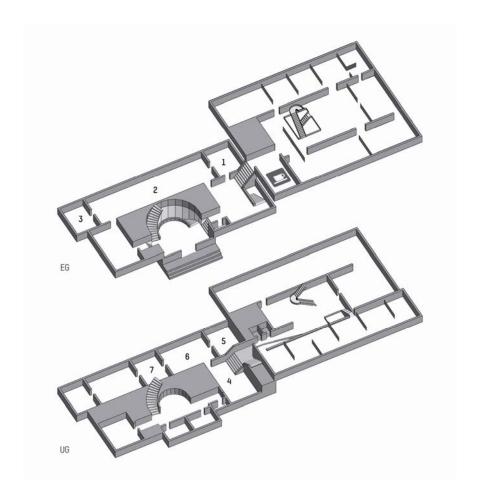


Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited works

Amiet.

"Freude meines Lebens", Sammlung Eduard Gerber 19.08.2011 - 15.01.2012

Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited works



MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE



Raum 1

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Pont-Aven (Bretagne), 1892 Öl auf Leinwand, 63 x 79 cm Kunstmuseum Bern, Verein der Freunde Kunstmuseum Bern

Kat. Nr. 1

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Mandolinenspieler (Charles Friberg), 1892 Öl auf Leinwand, 44,5 x 38 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Geissen, 1898 Öl auf Leinwand, 69,5 x 90 cm Kunstmuseum Bern, Leihgabe aus Privatbesitz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Selbstbildnis, 1895 Öl auf Leinwand, 50,5 x 46,5 cm Depositum der Gottfried Keller-Stiftung/Kunstmuseum Bern

Ausser Kat.

Giovanni Giacometti

Cuno Amiet im gemeinsamen Pariser Logis, 1890 Öl auf Leinwand, 41 x 32.5 cm Kunstmuseum Bern

Kat. Nr. 5

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bretonische Landschaft, 1892 Öl auf Leinwand, 38,5 x 45 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Giovanni Giacometti im gemeinsamen Pariser Logis, 1889 Öl auf Leinwand, 40 x 32 cm Kunstmuseum Bern, Geschenk des Künstlers Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Adam (Studie), 1893/1894 Tempera auf Leinwand 164,3 x 133,8 cm Kunstmuseum Bern, Geschenk des Künstlers

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Die Schwester des Künstlers (Rosi), 1894 Öl auf Leinwand, 134,5 x 110,5 cm Kunstmuseum Bern

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft in der Nähe von Herzogenbuchsee, 1899 Tempera auf Leinwand, 72,5 x 91,5 cm Kunstmuseum Bern, Verein der Freunde Kunstmuseum Bern

Raum 2

Kat. Nr. 74

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Sonnenuntergang, 1927 Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 18

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bildnis Anna Amiet in Gelb mit blumengeschmücktem Hut, 1906 Öl auf Leinwand 61 x 55,1 cm Kunstmuseum Bern, Legat Eduard Gerber, Bern

Kat. Nr. 65

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Parklandschaft, 1921 Öl auf Leinwand, 86,5 x 66 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 63

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Winterlandschaft auf der Oschwand, 1919 Öl auf Leinwand, 59 x 72,5 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH MEDIEN-SERVICE SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH





Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited works

Amiet.

"Freude meines Lebens", Sammlung Eduard Gerber 19.08.2011 - 15.01.2012

Kat. Nr. 64

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Stillleben mit Blumenstrauss und Katze, 1919

Öl auf Leinwand, 60 x 55 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 77

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Auf der Oschwand, 1930 Öl auf Leinwand, 66,5 x 86 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 76

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Winterlandschaft, 1928 Öl auf Leinwand, 55 x 60,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Die grosse Bernerin, 1920 Öl auf Leinwand, 206 x 106 cm Kunstmuseum Bern, Inv. Nr. G 1064

Kat. Nr. 17

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Blumenstillleben mit roter Rispe, 1905 Öl auf Leinwand, 40 x 32 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Der Dirigent, 1919 Öl auf Leinwand, 229,7 x 119,7 cm Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Mutter und Kind, 1905 Öl auf Eternit, 60 x 60,3 cm Kunstmuseum Bern, Bernische Kunstgesellschaft, Bern

Kat. Nr. 73

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Stillleben mit Ringelblumen und Äpfeln, 1923

Öl auf Leinwand, 60 x 55 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 42

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Mineli, 1915

Öl auf Papier auf Leinwand, 50 x 37 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Die Geigenspielerin, 1920 Öl auf Leinwand, 200 x 153 cm Kunstmuseum Bern, Geschenk des Künstlers anlässlich seines 70. Geburtstags

Kat. Nr. 75

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft Oschwand, 1929 Öl auf Leinwand, 38 x 46 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 23

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Toilette (Frau Amiet und Greti), 1908 Öl auf Leinwand, 91 x 99,6 cm Kunstmuseum Bern, Legat Eduard Gerber, Bern

Kat. Nr. 78

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bildnis Eduard Gerber, 1943 Öl auf Leinwand, 46 x 38 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Im Garten, um 1910 Öl auf Leinwand, 91 x 98 cm Kunstmuseum Bern, Legat Mme Alice Leu-Wiedmer, Lausanne

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Selbstbildnis, 1920 Öl auf Karton, 40 x 34 cm Kunstmuseum Bern, Geschenk Fritz Pochon-Jent, Bern

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Ruth Kaiser, 1906 Öl auf Leinwand, 101 x 80,3 cm Kunstmuseum Bern, Geschenk Dr. Tino Kaiser, Bern

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH



Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Obstlese (sog. Berner Fassung), 1912 Öl auf Leinwand, 210 x 206 cm Kunstmuseum Bern

Kat. Nr. 40

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Liegender Frauenakt mit Blumen, 1912 Öl auf Leinwand, 100 x 161 cm Kunstmuseum Bern, Legat Eduard Gerber, Bern

Kat. Nr. 60

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Greti, 1919 Bronze, 44 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 61

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Tilly Wassmer, um 1920 Bronze, 42 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Garten, 1913 Öl auf Leinwand, 116 x 104 cm Kunstmuseum Bern

Raum 3

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Maria, 1935 Öl auf Leinwand, 156 x 67,5 cm Kunstmuseum Bern, Legat Eugen Loeb, Muri

Kat. Nr. 83

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Mutter und Kind (auch: Die glückliche Mutter), 1933 Öl auf Leinwand, 100 x 81 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Thunersee mit Wolken, 1931 Öl auf Leinwand, 84 x 64,5 cm Kunstmuseum Bern, Leihgabe aus Privatbesitz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Der Maler im Garten, 1936 Öl und Tempera auf Leinwand, 100 x 72,5 cm Kunstmuseum Bern, Schenkung Eugen Loeb, Muri

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Gelber Niesen, 1931 Öl auf Leinwand, 90,6 x 97,7 cm Kunstmuseum Bern

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau aus Arles, 1937 Öl auf Leinwand, 81 x 65 cm Kunstmuseum Bern, Legat des Künstlers

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Junge Frau, 1936 Öl auf Holz, 50,3 x 66 cm Kunstmuseum Bern, Geschenk Eugen Loeb, Muri

Kat. Nr. 81

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Place de la Porte de Châtillon, 1935 Öl auf Leinwand, 65 x 81 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 79

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bildnis der Japanerin Kikou Yamata, 1932 Öl auf Leinwand, 92 x 60 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 80

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Liette, 1932 Öl auf Leinwand, 65 x 46 cm Privatbesitz, Schweiz

Raum 4

Kat. Nr. 102

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Blumenstrauss vor dem Atelierspiegel, 1959 Öl auf Leinwand, 81 x 88 cm

Öl auf Leinwand, 81 x 88 cm Privatbesitz, Schweiz

MEDIEN-SERVICE SERVICE DE PRESSE/PRESS OFFICE





Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited works

Amiet.

"Freude meines Lebens", Sammlung Eduard Gerber 19.08.2011 - 15.01.2012

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Paradies, 1958

Öl auf Leinwand, 192 x 182 cm Kunstmuseum Bern, Leihgabe

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Erscheinung, 1958 Öl auf Leinwand, 151 x 151 cm Kunstmuseum Bern, Dauerleihgabe

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Winter, 1958

Öl und Tempera auf Leinwand, 98 x 91 cm Kunstmuseum Bern

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Sonniger Morgen, 1960 Öl auf Leinwand, 65 x 81 cm Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Kat. Nr. 101

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Tulpenstrauss vor Atelierfenster mit Blick auf Winterlandschaft, 1955 Öl auf Pavatex, 60,8 x 50 cm Privatbesitz, Schweiz

Raum 5

Kat. Nr. 6

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bretonisches Mädchen, 1893 Radierung, 33,2 x 22,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 26

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau Grütter am Tisch mit entblösstem Oberkörper, 1906 Pastell auf Ingres, 37 x 45 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 11

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau in Halbfigur, um 1895 Tuschfeder, 22,5 x 17,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 14

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Gouache auf Karton, 21,2 x 15,8 cm

Weiblicher Kopf, 1909

Privatbesitz, Schweiz

Frau Anna Amiet, frontal, 1898 Tuschfeder, 9,2 x 14 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 15

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Feld bei Hellsau, 1897/98 Aquarell, 17,7 x 25,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 13

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau Amiet in langem Gewand, breitkrempigem Hut und Muff, um 1900 Tuschfeder, 16,8 x 12,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 21

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Otti, 1904 Bleistift, 29 x 22 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bergdorf, um 1895 Aquarell, 20,9 x 29,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 35

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Ex Libris G F (Greti Flury), 1907 Holzschnitt (Neudruck), 15,5 x 11,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 2

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Strasse in München, 1887/88 Aquarell, 11,3 x 17,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 37

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Eilendes Mädchen unter Bäumen, 1908 Tuschfeder, 10,8 x 8,5 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH



Kat. Nr. 2

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Reiter, 1904 Kohle, 23,9 x 32 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 3

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft bei Arlesheim, 1893 Aquarell, 17,3 x 25,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 9

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Katze unter Stuhl, 1892 Tuschpinsel, 21,1 x 15,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 39

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Mädchen (Jadason), 1912 Pastell auf Karton, 65,5 x 50,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 7

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bretonisches Mädchen, 1892 Tuschfeder, 26,7 x 22,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 19

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bildnis Frau Amiet, 1905 Pastell auf Papier, 30 x 24,3 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 4

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Küstenlandschaft (Pont-Aven), 1892 Aquarell, 17,8 x 25,4 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 8

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Dünenlandschaft bei Pont-Aven 1892/93 Tuschfeder 22,9 x 29,2 cm Privatbesitz, Schweiz Kat. Nr. 10

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Schwester des Künstlers (Rosi), 1894 Tuschfeder, 18 x 22,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 20

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Rosen in Vase, 1905 Aquarell, 48 x 35 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 24

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau im Park (Schloss Reichenbach, Bern), 1906 Aquarell, 28,5 x 21,8 cm

Aquareii, 28,5 x 21,8 cr Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 32

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft mit Bergkette (Kleine Scheidegg, Blick auf Grosse Scheidegg), 1906 Aquarell, 22 x 29 cm

Aquarell, 22 x 29 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 25

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Schloss Chillon, 1907 Aquarell, 23,5 x 29,2 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 16

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bildnis Frau Anna Amiet, 1902 Gouache auf Karton, 36,5 x 29,3 cm Privatbesitz, Schweiz

Raum 6

Kat. Nr. 55

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Jungbrunnen», um 1914 Bleistift, 22,5 x 28 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 85

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Entwurf zu «Weihnachtsblatt», 1938 Aquarell, 14 x 10,2 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH MEDIEN-SERVICE SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE T +41 31 328 09 19/44 PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH





Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited works

Amiet.

"Freude meines Lebens", Sammlung Eduard Gerber 19.08.2011 - 15.01.2012

Kat. Nr. 57

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Jungbrunnen», um 1914 Bleistift, 15,3 x 29,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 54

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Jungbrunnen», um 1914 Tuschpinsel / Bleistift, 18,7 x 16,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 45

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frauen im Garten, um 1914 Bleistift, 25,6 x 17,3 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Selbstbildnis, um 1920 Bleistift, 17,2 x 10,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Raum 6

Kat. Nr. 58

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Jungbrunnen», um 1914 Bleistift, 25,5 x 29,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 44

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau Rodo am Klavier, 1913 Farbstift, Bleistift, 21,1 x 14 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 43

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Die Erscheinung, um 1912 Tuschfeder, 13,8 x 13,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Drei Studien zur «Loggia des Zürcher Kunsthauses», um 1912 Bleistift, 18,6 x 49,9 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 56

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Jungbrunnen», 1912 Bleistift, 3,9 x 3,3 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH Kat. Nr. 50

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Obsternte», um 1912 Bleistift, 17,2 x 19,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 47

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Obsternte», 1912 Bleistift, 21,2 x 17,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 49

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Drei Figurenstudien zu «Obsternte», um 1912 Tuschfeder, 29 x 44 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Ernst Morgenthaler und Mineli geigend, um 1912 Tuschfeder, 17,2 x 10,2 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 34

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bäume, 1910 Kreide, 23,1 x 26,4 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 72

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Gartenpartie auf der Oschwand (Baumspiegelung im Bassin), um 1930 Bleistift, 17,2 x 10,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Äpfel pflückende Frau, 1919 Aquarell, 25,7 x 17,7cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 53

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Jungbrunnen», 1912 Bleistift, 16,5 x 21,4 cm Privatbesitz, Schweiz





Kat. Nr. 31

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bauernhaus mit Baum (späteres Atelierhaus), 1910 Aquarell, 18,1 x 25,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zur «Apfelernte», um 1912 Kohle auf Papier, 25,5 x 32 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 66

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Dirigent, 1919 Farblithografie, 48,9 x 61cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 48

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Obsternte, 1914 Öl auf Leinwand, 46 x 38 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 62

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Reiter, 1919 Öl auf Papier, 34,3 x 36 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 71

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Selbstbildnis, 1922 Öl auf Leinwand, 60 x 55 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 27

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bildnis Frau Amiet mit Hut, 1908/09 Pastell auf Papier, 24,9 x 24,9 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 29

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Baum, 1909

Pastell auf Papier, 24,8 x 24,9 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 28

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Der Hund «Nero», 1909 Pastell auf Papier, 24,9 x 24,9 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH Kat. Nr. 41

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Entwurf zu «Mutter und Kind», 1913 Pastell und Gouache auf Karton, 15,2 x 17,6 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 51

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Obsternte», 1914 Pastell auf Papier, 23,3 x 15,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 70

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft, 1920 Aquarell, 24,5 x 31,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 30

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau Schlangenhausen beim Malen, 1909 Aquarell, 28,9 x 22,3 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Segelschiffe auf Thunersee mit Simmenfluh, 1931 Bleistift, 17 x 13,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 36

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Schulpause im Winter (Oschwand), 1909 Holzschnitt, 63,5 x 46 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Entwurf zu «Weihnachtsblatt», 1938 Aquarell, 4,8 x 3,2 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 67

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Katze hinter Zweigen, 1921 Aquarell, 18,3 x 12,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 69

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Blick aus dem Atelierfenster, 1921 Aquarell, 30 x 20,1 cm Privatbesitz, Schweiz

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE





Werkliste Liste des œuvres exposées List of exhibited works

Amiet.

"Freude meines Lebens", Sammlung Eduard Gerber 19.08.2011 - 15.01.2012

Kat. Nr. 52

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Obsternte», 1914 Pastell auf Papier, 16,1 x 12,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 68

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft mit Bäumen, 1920 Aquarell, 49,5 x 23,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 33

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Bergbach, 1911 Aquarell, 25 x 30,4 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 46

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Weiblicher Torero, 1916 Farblithografie, 35,3 x 28,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 86

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Liegender Akt (nach Jean-Auguste-Dominique Ingres, Grande Odalisque, 1814), um 1945 Farbstift, 9,2 x 13,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 38

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Greti, 1912 Aquarell, 50 x 35 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Landschaft, um 1935 Aquarell, 16,1 x 22,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Mann beim Apfelpflücken, 1928 Aquarell mit Bleistift, 25,5 x 18 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 59

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Korbträgerin, um 1922 Bronze, 22 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

Raum 7

Kat. Nr. 97

Cuno Amiet (1868 - 1961)

«Näherenhüsli» Oschwand, 1951 Aquarell, 18 x 13 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 87

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Luzern, 1941 Aquarell, 19,1 x 24,2 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 88

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Interlaken, 1943 Aquarell, 16,2 x 21,1 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 93

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Oschwand (Blick gegen Garage), 1949 Pastell auf Papier, 22,5 x 15,7 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 92

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Winterliche Aussicht aus dem Atelierfenster, 1951 Öl auf Pavatex, 32,8 x 49 cm Kunstmuseum Bern, Legat Eduard Gerber, Bern, Inv. Nr. G 96.004

Kat. Nr. 82

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Atelier-Durchblick, 1940 Öl auf Karton, 30,8 x 23,2 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 84

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Studie zu «Porträt General Henri Guisan», 1943

Öl auf Karton, 23,9 x 17,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 91

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Spielende Kinder im Schnee, 1945 Öl auf Papier, 24,1 x 30,9 cm Privatbesitz, Schweiz





Kat. Nr. 89

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Selbstbildnis, 1950 Öl auf Karton, 27,8 x 20,9 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 94

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Lugano mit Monte Brè, 1954 Bleistift, 20,8 x 29,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Dächer Oschwand, um 1951 Farblithografie, 50,4 x 65,9 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 95

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Apfelbaum, 1946 Blauschwarzer Kugelschreiber, 29,6 x 20,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 96

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Blühender Apřelbaum auf grüner Wiese, 1952 Farblithografie, 56,5 x 45 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 98

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau Amiet im Lehnstuhl, 1952 Aquarell, 17 x 25 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 106

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Selbstbildnis, 1959 Ölkreide auf Karton, 22,2 x 21 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 105

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Dorfplatz Oschwand, 1960 Farbstift, 11,5 x 15,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 99

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Frau Amiet im Atelier Zeitung lesend, 1951 Bleistift, 23,9 x 30,2 cm Privatbesitz, Schweiz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7 T+41 31 328 09 44 F+41 31 328 09 55 INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH Kat. Nr. 90

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Winterlandschaft, 1945 Öl auf Papier, 23,8 x 31 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 100

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Stillleben im Atelier, 1960 Aquarell, 29,2 x 22,8 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 104

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Im Garten des Künstlers (Blick gegen Garage), 1960 Aquarell, 15,5 x 11,5 cm Privatbesitz, Schweiz

Kat. Nr. 103

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Rose, 1959 Aquarell, 29,9 x 23 cm Privatbesitz, Schweiz

Ausser Kat.

Cuno Amiet (1868 - 1961)

Erdbeeren im Körbchen; retro: Skizze eines sitzenden Mannes (im Kat. abgebildet ohne Nummer), ohne Datierung Farbstift auf Papier, 14,8 x 10,5 cm Privatbesitz, Schweiz



MEDIEN-SERVICE SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE T +41 31 328 09 19/44 PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH