



BILD 1

Christian Grogg

„Walk The Line“, 2012

Eisen, Autolack

1600 x 8 cm

Fotografie: Adrian Scheidegger / Thomas Telley



BILD 2

Christian Grogg

„Walk The Line“, 2012

Eisen, Autolack

2600 x 8 cm

Fotografie: Adrian Scheidegger / Thomas Telley

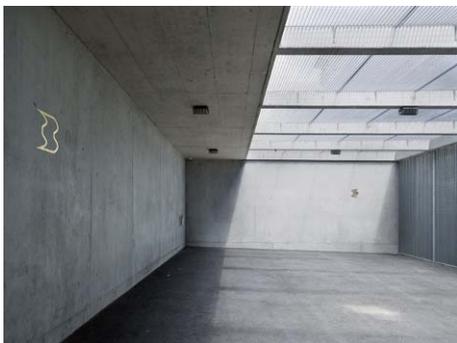


BILD 3

Christian Grogg

„Tags“ 2012

Blattgold auf Beton

33 x 22 cm

Fotografie: Adrian Scheidegger / Thomas Telley



BILD 4

Alexander Jaquemet

„whiteout“, 2012

Pigmenttintendruck auf Büttenpapier

72 x 58 cm