

Kurzbiografien

Kuratoren

Prof. Dr. Christoph Wagner

Hat seit 2007 den Lehrstuhl für Kunstgeschichte an der Universität Regensburg inne und leitet das Institut für Kunstgeschichte. Er ist gewähltes Mitglied der *Academia Europaea* (London), der *Bayerischen Amerika-Akademie* und Mitglied im *Elitenetzwerk Bayern*. Als Gastprofessor war er u. a. in Bern, Paris (Sorbonne) und Mexiko tätig. Er ist u. a. Sprecher des Themenverbundes *Sehen und Verstehen* der Universität Regensburg und seit 2011 Dekan der Fakultät Philosophie, Kunst-, Geschichts- und Gesellschaftswissenschaften. Zahlreiche Publikationen zur Malerei und Kunsttheorie der Frühen Neuzeit und der Moderne. Als wissenschaftlicher Kurator hat er u. a. die Ausstellungen „Das Bauhaus und die Esoterik“ (Gustav-Lübcke-Museum Hamm, 2005) und „Berthold Furtmeyr: Meisterwerke der Buchmalerei“ (Historisches Museum Regensburg, 2011/2011) betreut. Christoph Wagner ist Stiftungsratsmitglied der Johannes Itten-Stiftung.

Internet:

<http://www.uni-regensburg.de/philosophie-kunst-geschichte-gesellschaft/kunstgeschichte/index.html>

Lic. phil. Monika Schäfer

Ist seit 2010 als wissenschaftliche Mitarbeiterin im Kunstmuseum Bern tätig und hat die Ausstellungen „Big Draft – Shanghai. Chinesische Gegenwartskunst aus der Sammlung Sigg“ (2010/2011) und „Passion Bild. Russische Kunst seit 1970“ (2011/2012) kuratiert. Sie ist seit 2010 Geschäftsführerin der Johannes Itten-Stiftung.