
Ausstellungen 2016

Chinese Whispers. Neue Kunst aus den Sigg und M+ Sigg Collections

Eine Ausstellung organisiert von Kunstmuseum Bern und Zentrum Paul Klee im Dialog mit M+ West Kowloon Cultural District, Hongkong, und Dr. Uli Sigg

Chinese Whispers. Œuvres récentes des collections Sigg et M+ Sigg

Une exposition organisée par le Kunstmuseum Bern et le Zentrum Paul Klee en dialogue avec M+ West Kowloon Cultural District, Hongkong et Dr. Uli Sigg

Chinese Whispers. Recent Art from the Sigg and M+ Sigg Collections

An Exhibition organized by Kunstmuseum Bern and Zentrum Paul Klee in dialogue with M+, West Kowloon Cultural District, Hong Kong and Dr. Uli Sigg
19.02. - 19.06.2016



BILD 1

Li Tianbing

Ensemble # 1 + 2
(Ausschnitt), 2008
Öl auf Leinwand
2 Tafeln, 200 x 400 cm
M+ Sigg Collection

Moderne Meister. «Entartete» Kunst im Kunstmuseum Bern

Maitres de l'art moderne. L'Art « dégénéré » au Musée des Beaux-Arts de Berne

Modern Masters. "Degenerate" Art at the Museum of Fine Arts Berne

06.04.2016 - 21.08.2016



BILD 2

Franz Marc

Traum, 1913
Öl auf Papier auf Karton, 76 x 101 cm
Kunstmuseum Bern

Without Restraint.

Werke mexikanischer Künstlerinnen aus der Daros Latinamerica Collection

Without Restraint.

Œuvres d'art de femmes artistes mexicaines de la Daros Latinamerica Collection

Without Restraint.

Works by Mexican Women Artists from the Daros Latinamerica Collection

03.06. - 23.10.2016



BILD 3

Betsabeé Romero, *1963

Piel de casa, 2001

Color print on Kodak Professional Digital Paper
mounted on aluminum, 69,5 x 103,9 cm

Daros Latinamerica Collection, Zürich

Photo: The artist

© The artist

Berns verlorener Altar. Niklaus Manuel und die Tafeln der Predigerkirche zu Bern

L'autel disparu. Niklaus Manuel et le retable de l'église des Dominicains de Berne

Bern's Lost Altar. Niklaus Manuel and the Panels of Dominican Church in Bern

17.08.2016 – 30.04.2017



BILD 4

Niklaus Manuel (Deutsch)

Die Bekehrung des Saulus, 1515/1518

Mischtechnik auf Fichtenholz, 119,5 x 155,7 cm

Gottfried Keller-Stiftung

Bundesamt für Kultur, Bern

Depositum im Kunstmuseum Bern

**«Was bleibt». Die Welt des Cesare Lucchini
« Ce qui reste ». Le monde de Cesare Lucchini
"What Remains". The World of Cesare Lucchini**
23.09.2016 - 08.01.2017



BILD 5

Cesare Lucchini
Quel che rimane-apparizione, 2007
Öl auf Leinwand, 228 x 201 cm
Kunstmuseum Bern

**LIECHTENSTEIN. Die Fürstlichen Sammlungen
LIECHTENSTEIN. Les Collections Princières
LIECHTENSTEIN. The Princely Collections**
11.11.-26.03.2017

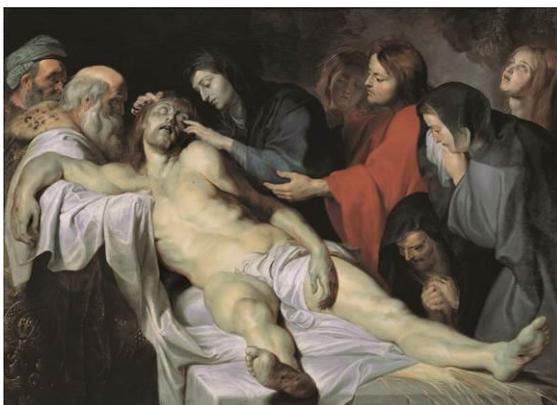


BILD 6

Peter Paul Rubens
Die Beweinung Christi, um 1612
Öl auf Leinwand, 151 x 204 cm
LIECHTENSTEIN. The Princely Collections,
Vaduz-Vienna, Inv.-Nr. GE 62
© LIECHTENSTEIN. The Princely Collections,
Vaduz-Vienna

Ted Scapa. Der Künstler
Ted Scapa. L'artiste
Ted Scapa. The artist
18.11.2016 – 19.02.2017



BILD 7

Ted Scapa
Point of return, 2000
Gouache auf Leinwand, 180 x 120 cm
© Der Künstler