

DAROS

Latinamerica

Daros Latinamerica Collection

La Daros Latinamerica Collection, con sede en Zúrich, constituye una de las colecciones privadas más amplias de arte contemporáneo de América Latina. Hoy cuenta con más de mil trabajos realizados por más de cien artistas: obras individuales y grupos de obras de todos los medios y géneros, creados principalmente desde los años 60 hasta la actualidad.

El criterio que sostiene la Daros Latinamerica Collection no es el de una totalidad enciclopédica, sino el de la fuerza expresiva y la relevancia del arte, sea dentro del conjunto de la obra de un artista o en su contexto histórico. Por eso, en la colección se integran obras que pueden ser leídas en los niveles más diversos; obras en las que medio y contenido se vinculan para producir sentido; obras comprometidas que tengan por tema las profundas relaciones estéticas, sociales y humanas.

Desde su fundación en 2000, la Daros Latinamerica Collection se ha preocupado de forma metódica por enriquecer, mantener y revisar su inventario. La colección se puso a disposición del público entre 2002 y 2011 a través de su museo en Zúrich. A partir de 2007, la Daros Latinamerica Collection desarrolló la Casa Daros en Río de Janeiro como plataforma para el arte de América Latina, realizando exposiciones temáticas y monográficas entre 2013 y 2015.

Gracias a la densidad, diversidad y calidad de su contenido, la colección se expone en numerosos proyectos colaborativos alrededor del mundo. Mediante el préstamo de sus obras a reconocidos museos e instituciones, la Daros Latinamerica Collection difunde entre el público internacional la importancia y el espíritu innovador del arte contemporáneo de América Latina.