



Zentrum Paul Klee  
Bern

Gegründet von  
Maurice E. und Martha Müller  
sowie den Erben Paul Klee

Jahresmedienkonferenz 2018  
Kunstmuseum Bern und Zentrum Paul Klee  
Dienstag, 12. Dezember 2017

Pressebilder/Images pour la presse/Images for the press Zentrum Paul Klee

## Pressebilder Zentrum Paul Klee

Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden.



### 10 Americans. After Paul Klee

**BILD 1**

**Jackson Pollock**

*Composition No. 16*, 1948

Öl auf Leinwand, aufgezogen auf Holz, 56,5 x 39,4 cm

Museum Frieder Burda, Baden-Baden

© Pollock-Krasner Foundation / 2017, ProLitteris, Zurich



### Klee im Krieg

**BILD 2**

**Paul Klee**

*Friedhof*, 1920, 79

Ölfarbe und Feder auf Leinen, 17 x 25,5 cm

Privatbesitz Schweiz,

Depositum im Zentrum Paul Klee, Bern



### Touchdown. Eine Ausstellung mit und über Menschen mit Down-Syndrom

**BILD 3**

Johanna von Schönfeld

Ohrenkuss-Ausgabe «Superkräfte» 2013 © Martin Langhorst



Zentrum Paul Klee  
Bern

Gegründet von  
Maurice E. und Martha Müller  
sowie den Erben Paul Klee

Jahresmedienkonferenz 2018  
Kunstmuseum Bern und Zentrum Paul Klee  
Dienstag, 12. Dezember 2017

Pressebilder/Images pour la presse/Images for the press Zentrum Paul Klee



## Kosmos Klee

**BILD 4**

**Paul Klee**

*Pomona über-reif*, 1938, 134

Ölfarbe auf Zeitungspapier auf Jute auf Keilrahmen;  
originale, doppelte Rahmenleisten, 68 x 52 cm  
Zentrum Paul Klee, Bern



## Etel Adnan

**BILD 5**

**Etel Adnan**

*Ohne Titel*, 2015

Öl auf Leinwand, 38 x 46 cm

© Etel Adnan-Courtesy Galerie Lelong, Paris



## Petrit Halilaj

**BILD 6**

Photo by Enver Bylykbashi



## Realty

**BILD 7**

**Sommerakademie Paul Klee**

© Zentrum Paul Klee

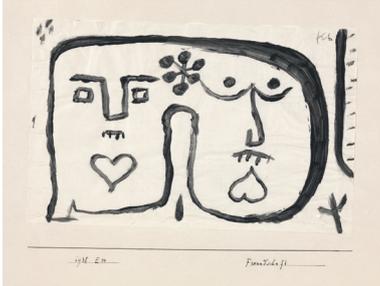


Zentrum Paul Klee  
Bern

Gegründet von  
Maurice E. und Martha Müller  
sowie den Erben Paul Klee

Jahresmedienkonferenz 2018  
Kunstmuseum Bern und Zentrum Paul Klee  
Dienstag, 12. Dezember 2017

Pressebilder/Images pour la presse/Images for the press Zentrum Paul Klee



## Klee & Friends

**BILD 8**

**Paul Klee**

*Freundschaft*, 1938, 54

Kleisterfarbe auf Papier auf Karton, 17,9 x 28 cm

Zentrum Paul Klee, Bern



## Emil Nolde

**BILD 9**

**Emil Nolde**

*Seltsame Wanderer*, 1923

Öl auf grober Leinwand (Sackleinen), 67,5 x 88 cm

Nolde Stiftung Seebüll,

© Nolde Stiftung Seebüll

Foto: Fotowerkstatt Elke Walford und Dirk Dunkelberg

## **Pressebilder Kunstmuseum Bern**

«Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche andere Nutzung ohne Genehmigung – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – ist verboten.»



### **Van Gogh bis Cézanne, Bonnard bis Matisse. Die Sammlung Hahnloser**

**BILD 10**

**Félix Vallotton**

*La Blanche et la Noire*, 1913

Öl auf Leinwand, 114 x 147 cm

Dauerleihgabe, Hahnloser/Jaeggli Stiftung,  
Kunstmuseum Bern

Fotografie: Reto Pedrini, Zürich



### **The Show Must Go On. Aus der Sammlung Gegenwartskunst**

**BILD 11**

**Pavel Büchler**

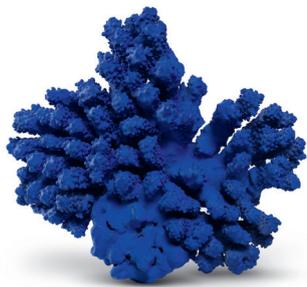
*Lou Reed Live*, 2008

Toninstallation, Akai 1721L Tape-Recorder,  
Mikrofon-Ständer, Mikrofon, Kassettenband (Endlosschleufe),  
Audio-CD, 160 x 90 x 90 cm

Ed. 3/3

Kunstmuseum Bern, Stiftung Kunsthalle Bern

© the artist



### **Liquid Reflections. Werke der Anne-Marie und Victor Loeb-Stiftung**

**BILD 12**

**Yves Klein**

*Sculpture éponge sans titre*, um 1958

Reines Pigment und synthetisches Harz

auf Schwamm, 8,4 x 18 x 16,5 cm

Kunstmuseum Bern, Anne-Marie

und Victor Loeb-Stiftung, Bern

© 2017, ProLitteris Zurich



**Bestandsaufnahme Gurlitt.  
«Entartete Kunst» – Beschlagnahmt und verkauft**

**BILD 13**  
Bestandsaufnahme Gurlitt  
© Kunstmuseum Bern



**Bestandsaufnahme Gurlitt.  
Der NS-Kunstraub und die Folgen**

**BILD 14**  
**Jean-Louis Forain**  
*Dame im Profil*, 1881  
Öl auf Holz, 35,2 × 26,9 cm  
[www.lostart.de/DE/Fund/478437](http://www.lostart.de/DE/Fund/478437)  
Legat Cornelius Gurlitt 2014 /  
Provenienz in Abklärung



**Martha Stettler  
Eine Impressionistin zwischen Bern und Paris**

**BILD 15**  
**Martha Stettler**  
*Aux tuileries*, um 1910  
Öl auf Leinwand, 81 x 64,5 cm  
Anne-Catherine Krüger, Gockhausen  
Anne-Catherine Krüger und Werner Zell, Gockhausen



## **République Géniale**

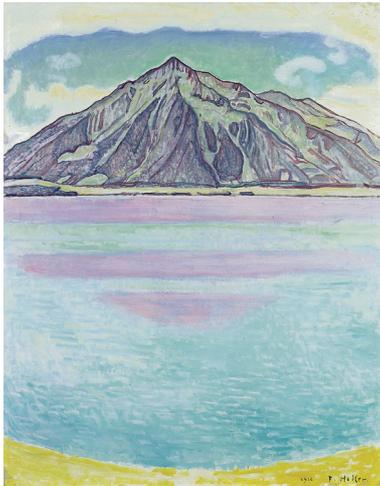
**BILD 16**

**Forensic Architecture**

*Ground Truth: The al-Araqib Museum of Struggle*

Filmstill

Foto: Forensic Architecture, 2017



## **Hodler//Parallelismus**

**BILD 17**

**Ferdinand Hodler**

*Thunersee mit Niesen, 1910*

Öl auf Leinwand, 105,5 x 83 cm

Privatsammlung Schweiz

© Peter Schälchli, Zürich