
Jahresmedienkonferenz im Kunstmuseum Bern

Positiver Rückblick: 92'378 Besucher im 2006

Die Erwartungen haben sich erfüllt: 92'378 Personen haben 2006 das Kunstmuseum Bern besucht. Zu dem erfreulichen Ergebnis haben vor allem die Hauptausstellungen „Franz Gertsch – Die Retrospektive“, „Meret Oppenheim – Retrospektive“ und „Six Feet Under“ beigetragen. Besonders erfreulich waren die vielen jungen Besucher in der Ausstellung „Six Feet Under“. Das Ausstellungsprogramm im neuen Jahr bietet als Höhepunkte die Ausstellung „Horn Please“ zur indischen Gegenwartskunst und die erste gemeinsame Ausstellung mit dem Zentrum Paul Klee als Werkübersicht zum Eisenplastiker und Komponisten Oscar Wiggli. Das Jahr wird zudem geprägt sein von der Fortsetzung des Projektes Erweiterungsbau Kunst der Gegenwart, von der bereits in Angriff genommen Zusammenarbeit mit dem Zentrum Paul Klee und vom Umsetzungsprozess des neuen Leitbildes.

- Die **Besucherzahlen in den Hauptausstellungen**:
Six Feet Under – Autopsie unseres Umgangs mit Toten (2.11.06-21.1.07) : **19'969**
Meret Oppenheim – Retrospektive „mit ganz enorm wenig viel“ (2.6.-8.10.06) : **33'010**
Franz Gertsch – Die Retrospektive (in Zusammenarbeit mit dem museum franz gertsch) (13.11.05-12.3.06): **23'924**
Die Retrospektive zum Werk von Franz Gertsch ist zurzeit in der Albertina in Wien zu sehen und die Ausstellung zu Meret Oppenheim wird in reduzierter Form in Oslo gezeigt.
- Viel zu diskutieren gab und gibt der Wettbewerb für einen **Erweiterungsbau** der Kunst der Gegenwart. Nach einem mutigen Entscheid der Jury, das Projekt *an-gebaut* des Basler Architekturbüros Bachelard-Wagner dem Stiftungsrat zu empfehlen, wird nun die Baubewilligungsfähigkeit des Projekts abgeklärt, bevor die nächsten Entscheidungen getroffen werden können.
- **Ausstellungsschwerpunkte 2007** im Kunstmuseum Bern:
Expressionismus aus den Bergen – Kirchner, Bauknecht, Wiegers und die Gruppe „Rot-Blau“ (27.4. -19.8.07)
Ueli Berger - Arbeiten auf Papier 1967 – 2007 (9.5. – 5.8.07)
Paul Senn (1991 – 1953) Fotoreporter (8.6. – 5.8.07)
Karl Stauffer-Bern – Retrospektive (16.8.-2.12.07)
HORN PLEASE. The journey of the narrative from the 1980s to the present in Indian art. (21.9.07-6.1.08)
- Die **Zusammenarbeit mit dem Zentrum Paul Klee** trägt erste Früchte. Am 15. Februar wird die erste gemeinsame Ausstellung der beiden Häuser eröffnet werden: die grosse Werkübersicht zu Oscar Wiggli. Neu erscheint zudem vierteljährlich eine gemeinsame Veranstaltungsagenda.
- Der **Leitbild-Prozess** soll dieses Jahr in die Phase der konkreten Umsetzung gehen. Zudem wird das **Corporate Design-Projekt** in Angriff genommen.

Die Pressedokumentation mit ausführlichen Informationen steht ab dem 23.1.07, 12h auf www.kunstmuseumbern.ch zum Download bereit.

Kontakt / Absender :

Brigit Bucher, brigit.bucher@kunstmuseumbern.ch , T 031 328 09 21