

# SIX FEET UNDER DIE MONDTASCHE...2006 RAOUL MAREK FÜR KRANKENHÄUSER UND SPITÄLER

**AUSGANGSLAGE** Alltägliche Situationen in Kliniken und Krankenhäusern sind Geburt und Sterben eines Menschen. Während die Geburt als freudiges Ereignis "gefeiert" wird, wird dem Tod mit Hilflosigkeit begegnet. Die Verdrängung der Lebenssituation "Tod" in unserer Kultur führt zu der gängigen Praxis in Krankenhäusern, dass die Kleidungsstücke, Wertsachen und Andenken eines im Krankenhaus verstorbenen Menschen den Angehörigen in "blau/grünen Plastiktüten" übergeben werden.

**REFLEXION** Dieser Tatsache und aus Betroffenheit stellt Raoul Marek das Projekt "DIE MONDTASCHE" gegenüber: Ausgehend von seiner Betrachtung "Geburt und Tod" als Lebenszyklus, entwickelte und gestaltete Raoul Marek eine Papiertragtasche, welche im Sterbezimmer den Angehörigen kostenlos vom Krankenhaus abgegeben wird. Die Angehörigen des im Krankenhaus Verstorbenen erhalten anstelle der bisher üblichen anonymen Plastiktüte DIE MONDTASCHE - gefüllt mit den persönlichen Andenken, Wertsachen und Kleidern des Verstorbenen.

**ZIEL** in Kliniken und Krankenhäusern die Lebensstationen - die Geburt und der Tod - als ein Ganzes in der Form eines natürlichen Zyklus darzustellen und für die Betroffenen ethisch und respektvoll erlebbar werden zu lassen.



Die Papiertragetasche für Krankenhäuser mit integriertem Logo des Krankenhauses /Klinik (Sponsor) - zeigt auf der einen Seite (recto) in Gelb die zunehmende Mondphase und auf der anderen Seite (verso) in Blau die abnehmende Mondphase. Von grosser Bedeutung ist die religions-, bildungs- und kulturübergreifende Gestaltungsform der Papiertragetasche.

## PROJEKT - REALISIERUNG

A) Papiertragetasche ( 54 cm breit x 50 cm hoch x 14 cm tief ) mit zwei weissen Papierkordeln als Traggriff. Kraftpapier 110g/qm, weiss, gerippt und zweifarbig bedruckt - inkl. Logoaufruck des Krankenhauses auf den zwei Stirnseiten. Tragfähigkeit min. vier Kilogramm.

B) Die Autorenrechte (zwei Jahre) zu dem Corporate Culture Projekt - Information und Berichterstattung in den diversen Medien sind in den Kosten integriert. Die Rechte für jede weitere Verwertung (z.Bsp. Image-Kampagnen/Flyer) werden neu abgesprochen. Copyrights beim Autor. Erweiternde Projekte sind möglich.

C) Das Krankenhaus erhält das Plakat DIE MONDTASCHE (vierfarbig, ca.100 x 70 cm - Kunstdruck) zur Information/ Ausstellung im öffentlichen Bereich des Krankenhauses. . Tischaufsteller auf Anfrage.

Das Corporate Culture Projekt realisieren seit 2006 das Universitäts-Klinikum Hamburg Eppendorf, die Dominikus Krankenhäuser Berlin und Düsseldorf und das Evang. Waldkrankenhaus Berlin.

Realisierungsofferte auf Anfrage.



2006, Plakat DIE MONDTASCHE

Dieses Projekt und das Werk - DIE MONDTASCHE ein Projekt für Krankenhäuser - ist der Beitrag von Raoul Marek im Rahmen des französischen Kulturprogrammes 2004, "Culture & Hôpital", der in Annemasse/F erarbeitet und der Öffentlichkeit vorgestellt wurde.

Informationen email : raoul.marek@ism-berlin.net - www.ism-berlin.net - © 2006 Raoul Marek - 0049 16 21 96 63 84