

Die Magie der Präzision

Der Porträtfotograf Marco Grob und das Fotografenduo David Hiepler und Fritz Brunier haben in einem einmaligen Projekt zum hundertsten Jubiläum des weltweit tätigen Schweizer Baustoffkonzerns Holcim rund um den Globus Mitarbeitende und Produktionsstätten fotografiert. Das Kunstmuseum Bern präsentiert aus dem Fotoprojekt „Industrious“ eine kuratorische Auswahl, die in grossformatigen Schwarzweiss-Bildern meisterhafte Akzente der neuen Fotokunst setzt.

Das Kunstmuseum Bern hat sich mit Ausstellungen der Fotografie (Balthasar Burkhard, Cécile Wick, Paul Senn u.a.) einen Namen gemacht und setzt die Auseinandersetzung damit in der Präsentation des Fotoprojekts „Industrious“ fort. Der international gefragte Schweizer Porträtfotograf Marco Grob und das renommierte Berliner Fotografenduo David Hiepler und Fritz Brunier haben im Rahmen des hundertsten Jubiläums des Baustoffkonzerns Holcim den Auftrag zu einer künstlerische Recherche im weltweit tätigen Konzern erhalten. Aufgabe war es, die Menschen zu porträtieren und die Produktionsstätten zu zeigen, die Holcim ausmachen. Die Künstler waren frei in ihrer Recherche, das Resultat ihrer persönlichen Bildsprache ist ein umfangreicher Bildband. Damit schaffte Holcim die Voraussetzungen zur Realisierung einer eigenständigen künstlerischen Arbeit, welche das Kunstmuseum Bern zum Ausstellungsprojekt „Industrious“ inspirierte. Die kuratorische Auswahl der Werke als grossformatige Schwarzweiss-Aufnahmen und die Inszenierung in der Gegenüberstellung von Menschen und Orten verdichtet die suggestive Kraft der Einzelbilder.

Der international gefragte Schweizer Fotograf Marco Grob involvierte die Menschen als Dialogpartner mit seinem dynamischen Einsatz der Kamera und ermöglicht es damit, dem Betrachter einen Einblick in die Existenz und Lebenstiefen der Abgebildeten zu geben.

Das Berliner Fotografenduo Hiepler und Brunier transportiert mit dem tiefenscharfen Bild der Industrieanlagen beeindruckende Stimmungsatmosphären, die eine Wirklichkeit so wiedergeben, wie wir sie auf einen Blick nicht erfassen können.

„Die Kraft dieser Menschen, die Vielfalt dieser Lebenswirklichkeiten und das Können der Fotografen packen uns mit Wucht“, sagt Dr. Rolf Soiron, Verwaltungsratspräsident der Holcim Ltd, für den das Jubiläumsjahr ganz im Zeichen der 80'000 Menschen rund um den Globus in rund 70 Ländern steht, die für Holcim arbeiten.

Kontakt: Brigit Bucher, brigit.bucher@kunstmuseumbern.ch, T +41 31 328 09 21

Bilder: Marie Louise Suter, press@kunstmuseumbern.ch, T +41 31 328 09 53

Die Ausstellung

Eröffnung: Donnerstag, 1. März 2012, ab 18h30

Dauer: 2.3. – 6.5.2012

Kuratorium: Matthias Frehner / Regula Berger

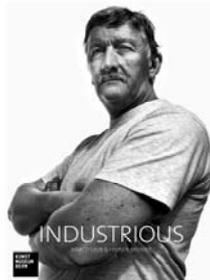
Technische Realisierung: René Wochner

Eintritt: CHF 14.00 / red. 10.00



SBB RailAway-Kombi: 10% Ermässigung auf Bahnfahrt und Eintritt.
Erhältlich am Bahnhof oder beim Rail Service 0900 300 300 (CHF 1.19/Min.
vom Schweizer Festnetz). Weitere Informationen unter www.sbb.ch/industrious

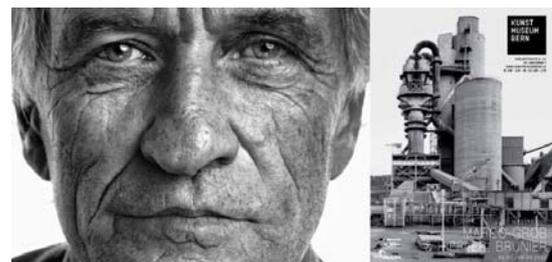
Der Katalog



INDUSTRIOUS
MARCO GROB & HIEPLER, BRUNIER,
Ed. Kunstmuseum Bern, Matthias Frehner &
Regula Berger
Autoren: Matthias Frehner, Marco Grob, David
Hiepler, Fritz Brunier, Klaus Töpfer

Idee, Editorial Design und Art Direction
stammen von der Zürcher Agentur KSB Krieg
Schlupp Bürge. © Holcim IP Ltd
teNeues Verlag GmbH & Co. KG, D- Kempen
ISBN 978-3-033-03243-9, CHF 48.00

Die Plakate



F4 (89,5 x 128 cm)
CHF 20.00
F12 (268.5 x 128 cm)
CHF 50.00

Das Rahmenprogramm

Öffentliche Führungen: Sonntag, 11h: 4./18. März, 15. April, 13. Mai und Dienstag, 19h: 6./20. März, 3./24. April

Frühlingsferienkurs für Kinder: "Gestalten mit Schere und Leim": Dienstag, 17. April und Donnerstag, 19. April, 10h - 12h. Anmeldung und Info: www.faeger.ch

Kinderworkshop: Sonntagmorgen im Museum: Sonntag, 29. April, 10h30

Künstleredition

Künstleredition hiepler, brunier, industrious

Exklusiv zur Ausstellung: auf 30 Ex. limitierte Mappe mit je 7 Prints, je 30 x 40 cm.
CHF 950.00

Vorzugspreis für Mitglieder Verein der Freunde und Bernische Kunstgesellschaft: CHF 760.00

Künstlerbuch hiepler, brunier, stillgestellt,
Künstlerbuch mit 31 Aufnahmen, 21 x 22.5 cm.
1. Auflage, Panatom Book, 2012.
CHF 24.80/€ 19.80

Postkartenset hiepler, brunier,
Set mit 12 Karten und Umschlägen
CHF 20.00

Wir danken für die partnerschaftliche
Zusammenarbeit und Unterstützung der
Ausstellung:



Holcim ist einer der weltweit führenden Anbieter von Zement und Zuschlagstoffen (Schotter, Kies und Sand) einschliesslich weiterer Geschäftsaktivitäten wie Transportbeton und Asphalt inklusive Serviceleistungen. Der Konzern hält Mehrheits- und Minderheitsbeteiligungen in rund 70 Ländern auf allen Kontinenten.

www.holcim.com