



archives antonio saura
pallanterie 11 a
ch - 1252 meinier Genève
tél. : + 41 22 310 30 70
fax : + 41 22 310 32 72
info@antoniosaura.org
www.antoniosaura.org

Die für den Saura-Nachlass verantwortliche Trägerschaft hat im April 2006 die **Stiftung *archives antonio saura*** gegründet, um die Vertretung und Verbreitung des Werks von Antonio Saura sicherzustellen und die Archive sowie eine Sammlung bedeutender Werke des Künstlers als Ganzes zu bewahren und der Öffentlichkeit zugänglich zu machen.

Um diese Ziele zu erreichen, hat die Trägerschaft des Saura-Nachlasses die Gesamtheit der Archive des Künstlers, eine bedeutende Sammlung seiner Werke sowie eine Liegenschaft, die den Besitz der Stiftung beherbergt und zentraler Ort ihrer Aktivitäten ist, der Stiftung übertragen. So ist die Stiftung in der Lage, der Öffentlichkeit und insbesondere Forschern, Konservatoren, Kuratoren, Autoren und den Medien die Archive, das Bildarchiv sowie die Werke von Antonio Saura zugänglich zu machen.

Während der letzten sechs Jahre hat die Stiftung wichtiges geleistet. So hat sie in ihrer verlegerischen Tätigkeit dreizehn Publikationen in verschiedenen Sprachen herausgegeben. Zudem wurden das schriftstellerische Werk, aber auch neue Aspekte zu Sauras Oeuvre einer breiten Öffentlichkeit erschlossen.

Die Stiftung wird immer wieder zur Zusammenarbeit eingeladen, sei es für Publikationen mit Dritten oder für die Realisierung von Einzel- oder Gruppenausstellungen. Sie übernimmt auch die kuratorische Betreuung von Ausstellungen, die sie in Zusammenarbeit mit Museen organisiert und ist an der Realisierung des Werkkatalogs beteiligt.

Olivier Weber-Cafilisch, Nachlassverwalter von Antonio Saura, ist Präsident des Stiftungsrats. Natalia Granero, Kunsthistorikerin, leitet die Stiftung.