

Stipendien für vier Schweizer Künstler

Die Preisträger des AC-Stipendiums 2013 stehen fest: Ausgezeichnet mit einem Hauptpreis von je CHF 25'000.00 werden dieses Jahr Stefan Guggisberg (*1980) und Matthias Wyss (*1985). Mit einem Förderpreis von je CHF 10'000.00 werden Lukas Hoffmann (*1981) und Antal Thoma (*1981) geehrt. Die Preisverleihung und die Eröffnung der Ausstellung finden am Dienstag, 23. April um 18h30 im Kunstmuseum Bern statt. Gezeigt werden die prämierten Arbeiten und ausgewählte Werke, die für den diesjährigen Wettbewerb eingereicht wurden.

Das Aeschlimann Corti-Stipendium

Die Bernische Kunstgesellschaft BKG schreibt alljährlich das Louise Aeschlimann und Margareta Corti Stipendium aus. Dem grössten privaten Stipendium für bildende KünstlerInnen, das seit 1942 vergeben wird, steht seit 2005 jährlich eine Preissumme von insgesamt CHF 70'000.00 zur Verfügung. Zu den GewinnerInnen des Stipendiums zählen u.a. Balthasar Burkhard, Franz Gertsch und Bernhard Luginbühl sowie in den letzten Jahren Peter Aerschmann, Quynh Dong, Reto Leibundgut, Julia Steiner, Niklaus Wenger und Zimoun. Am AC-Stipendienwettbewerb, der mit einer Ausstellung verbunden ist, können Kunstschaaffende, die seit mindestens einem Jahr im Kanton Bern Wohnsitz haben oder im Kanton Bern heimatberechtigt sind, teilnehmen. Die Altersgrenze ist auf vierzig Jahre festgelegt.

Das Aeschlimann Corti-Stipendium 2013

59 Bewerbungen / 2 Juryrunden / 25 zur Ausstellung eingeladene Kunstschaaffende / 4 Preisträger

Zur Ausstellung eingeladene Kunstschaaffende

Lena Amuat und Zoë Meyer, Livio Baumgartner, Tashi Brauen, Brigitte Dätwyler, Jonas Etter, Ramon Feller, Stefan Guggisberg, Lukas Hoffmann, Claude Hohl, Alexander Jaquement, Alain Jenzer, Matthias Liechti, Nicole Michel, Gil Pellaton, Selina Reber, Nadin Maria Rüfenacht, Marietta Schenk, Anja Schori, Francisco Sierra, Antal Thoma, Philippe Glatz, Stefan Wegmüller, Matthias Wyss, Aline Zeltner.

Jury 2013

Annick Haldemann, Präsidentin Aeschlimann Corti-Stipendium (Vorsitz)

Peter Aerschmann, Künstler, Bern, Vorstandsmitglied BKG

Dr. Matthias Frehner, Direktor Kunstmuseum Bern

Barbara Meyer Cesta, Künstlerin, Biel

Oliver Kielmayer, Kurator Kunsthalle Winterthur

Mehr Informationen zum AC-Stipendium 2013 können dem Jurybericht entnommen werden.

200-Jahr-Jubiläum der Bernischen Kunstgesellschaft BKG

Die Bernische Kunstgesellschaft, die das AC-Stipendium vergibt, feiert 2013 ihr 200-Jahr-Jubiläum. Aus diesem Anlass findet vom 20. September 2013 bis 5. Januar 2014 im Kunstmuseum Bern die Ausstellung *Feu sacré* statt, in der Werke von Gewinnerinnen und Gewinnern des AC-Stipendiums seit 1942 gezeigt werden. Eröffnet wird die Ausstellung mit einem grossen Jubiläumsfest am Donnerstag, 19. September ab 18h30.

Kontakt: Brigit Bucher, brigit.bucher@kunstmuseumbern.ch, T +41 31 328 09 21

Bilder: Marie Louise Suter, press@kunstmuseumbern.ch, T +41 31 328 09 53

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 - 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Die Ausstellung



Dauer: 24.04 – 02.06.2013

Eröffnung: Dienstag, 23. April, 18h30

Kuratorin: Claudine Metzger

Eintritt: CHF 7.00 / red. CHF 5.00

Öffnungszeiten:

Dienstag, 10 bis 21 Uhr

Mittwoch bis Sonntag, 10 bis 17 Uhr

Montag, geschlossen

Publikation: 4. Ausgabe der AC-Zeitung

Mitte Mai erscheint die 4. AC-Zeitung mit Texten von Alice Henkes und Konrad Tobler.

Das AC-Stipendium, seit jeher dem Grundsatz der Künstler und Künstlerinnen-Förderung verpflichtet, stellt mit der AC-Zeitung (erste Ausgabe 2010) ein gezieltes Förderinstrument in den Dienst der jüngeren Kunst. Die AC-Zeitung hebt somit die Bedeutung des Stipendiums hervor. Sie würdigt die Kunstschaffenden und gibt diesen damit eine Dokumentation ihrer nominierten und ausgezeichneten Werke mit auf den Weg. Die AC-Zeitung wird an alle Mitglieder der BKG verschickt, in den kantonalen Museen aufgelegt und steht auf www.kunstgesellschaft.ch zum Download bereit.

Agenda

Zeitfenster Gegenwart

Ausgezeichnet – Führung durch die Ausstellung des AC-Stipendiums 2013

Dienstag, 28. Mai 2013, 18 Uhr (Anmeldung nicht erforderlich, Ausstellungseintritt)

Unterstützung

Das Aeschlimann Corti-Stipendium der Bernischen Kunstgesellschaft BKG wird getragen von der Aeschlimann Corti Stiftung und unterstützt von Jobst Wagner (Präsident der BKG von 1994 bis 2004), vom Kanton Bern, der Stadt Bern, der Burgergemeinde Bern und privaten Stiftern.

Die Realisierung der AC-Zeitung 2013 wurde von den nachfolgenden Firmen freundlicherweise mit einem Gönnerbeitrag unterstützt: Bauart Architekten und Planer AG, Bern; Jordi AG – das Medienhaus Belp; Licht und Raum, Ittigen; Die Mobiliar, Bern; Printzessin.ch; Von Ins, Wyder, Zumstein – Advokatur, Notariat, Mediation, Bern.

KUNSTMUSEUM BERN
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE
SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE
T +41 31 328 09 19/44
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH