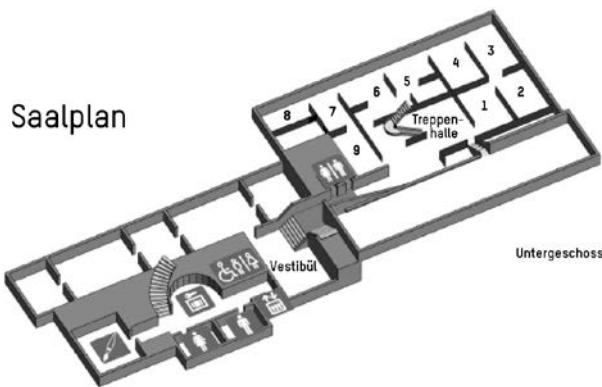


Werkliste

Liste des œuvres exposées

List of exhibited work



Treppenhalle:	1942-1951
Raum 1:	1953-1962
Raum 2 und 3:	1963-1972
Raum 3 und 4:	1973-1982
Raum 4 und 5:	1983-1992
Raum 6 und 7:	1993-2002
Raum 7, 8 und 9:	2003-2012
Vestibüt:	Werke aus der Sammlung der BKG

Treppenhalle

Emil Zbinden

Berner Landschaft: 5. Bau der Sustenstrasse. Steinbruch Bärsee,
1942
Holzschnitt, 29,0 x 36,0 cm
Kunstmuseum Bern

Max von Mühlönen

Landschaft im Wallis, 1942
Tinte mit Feder, 36,3 x 51,3 cm
Eigentum der Schweiz.
Eidgenossenschaft/Bundesamt für
Kultur Bern, deponiert als
Dauerleihgabe im Kunstmuseum
Bern

Rudolf Mumprecht

Die Mutter des Malers auf dem Totenbett (verso: Kopf), 1947
Kohlezeichnung aquarelliert; auf
Fabriano; verso Tusche,
25,5 x 44 cm

Sonja Falk

Landschaft bei Le Landeron, 1944
Öl auf Leinwand, 57 x 82 cm
Eigentum der Schweiz.
Eidgenossenschaft/Bundesamt für
Kultur Bern, deponiert als
Dauerleihgabe im Kunstmuseum
Bern

KUNSTMUSEUM BERN
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8-12 CH-3000 BERN 7
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE
SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE
T +41 31 328 09 19/44
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Franz Fedier

Ohne Titel, 1959
Kunstharzfarbe auf grundierter
Leinwand, 194,6 x 130 cm
Hermann und Margrit Rupf-
Stiftung, Kunstmuseum Bern,
Geschenk der Galerie Renée
Ziegler, Zürich

Gertrud Guyer-Wyrsch

*Stilleben mit schwarzem
Klapptisch*, 1948
Öl auf Karton, 60 x 71 cm
Eigentum der Schweiz.
Eidgenossenschaft/Bundesamt für
Kultur Bern, deponiert als
Dauerleihgabe im Kunstmuseum
Bern

Judith Müller

Haus im Wald
Öl auf Leinwand, 72 x 50,3 cm
Kunstmuseum Bern, Geschenk von
Rena Hubacher, Bern, aus dem
Nachlass der Künstlerin

Martin Ziegelmeüller

Schneezaun, 1958/63
Öl auf Pavatex, 122 x 190 cm
Im Besitz des Künstlers, Courtesy
Kunstkeller Bern

Elsa Stauffer

Kopf «Gertrud Schlatter», um 1945
Stein («Edelstein»),
41 x 22 x 20 cm
ArchivArte Nachlassverwaltung
Bern

Johann Emanuel Wyss

Titelblatt: Künstlerwappen
Glasgemäldeart, 1817
Aquarell, 55,5 x 46,3 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

Marie José Burki

A.NI.MAUX, 1992
11:25 Min.' Loop, mit Ton, 11'25"
Loop
Im Besitz der Künstlerin / Courtesy
Blancpain Art Contemporain,
Genève

Verena Schwab

Pfirsichstudie, 1990
Video U-Matic, Farbe, ohne Ton,
überspielt auf DVD, 8'23" Loop,
8'23" Loop
Im Besitz der Künstlerin

Vreni Stein-Bähler

Zirkusreiterin, 1952
Radierung, 9,9 x 12,7 cm
Kunstmuseum Bern

Anton Grieb

Notre Dame, Paris, 1953 - 1954
Farblithographie, 50 x 38 cm
Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Bernhard Luginbühl

*Konstruktion, oder: C-Figur mit
Nieten*, 1959
Eisen, geschmiedet, geschweisst
und genietet, 44,5 x 37 x 33 cm
Kunstmuseum Bern

Raum 1**Jimmy F. (Alfred Paul)
Schneider**

Schrank, o.J.
Eisen, geschweisst, auf Holzsockel,
16 x 10 x 7,5 cm
Kunstmuseum Bern, Schenkung
Erika Eggenberger, Bern - aus dem
Nachlass des Künstlers

Rolf Iseli

Komposition, 1960/1961
Öl auf Leinwand (Kreidegrund),
230 x 110 cm
Kunstmuseum Bern

Markus Raetz

Relief II, 1964
Acryl auf Leinwand, 81,5 x 80 cm
(4 Teile)
Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Lilly Keller

Composition, 1961
Farbige Lithographie, 45 x 32,5 cm
Kunstmuseum Bern, Jahesgabe der
Bernischen Kunstgesellschaft 1961

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 - 12 CH-3000 BERN 7
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE
T +41 31 328 09 19/44
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Mariann Grunder

Skulptur IV, 1963
Stein, H 33 cm
Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Heinz-Peter Kohler

Ohne Titel (Figur und Brunnen),
1961
Aquarell, 29,3 x 40,8 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern,
Schenkung des Künstlers an die
Bernische Kunstgesellschaft (BKG)
1975

Walter Vögeli

Eisenaug, 1960/1962
Eisen, H 56,5 cm, B 64 cm, T 22
cm (ohne Sockel)
Hermann und Margrit Rumpf-
Stiftung, Kunstmuseum Bern

Willy Weber

Raum und Zeit, 1965
Eisen, gesprengt, Dispersion auf
Kunstharzgrund gespritzt,
H 200,2 cm, B 90 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern, Geschenk
des Künstlers

Werner Otto Leuenberger

Komposition, Gelb aus Form R,
1964
Öl auf Leinwand, 164,5 x 128 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

Peter Stein

Hochwasser im Hodlersaal, 1957
Tuschzeichnung mit Bleistift und
Farbstift auf Papier, auf Karton,
14,6 x 14,5 cm
Kunstmuseum Bern, Geschenk von
Peter Stein

Elsbeth Gysi

Aquarell (Am Fenster), 1959
Aquarell auf Papier auf Karton,
30 x 20,6 cm
Kunstmuseum Bern

Egbert Moehsnang

Mädchen auf dem Pferd, 1956
Originalradierung s/w, Ex. 15/40,
38,5 x 28,5 cm
Galerie Bernhard Schindler,
Goldiwil

Christian Megert

Weisses Bild Nr. 3, 1956
Caparol-Binder (Kunststoff-
Dispersion), Lythopon und weisse
Pigmente auf mit Öl bemalter Jute
auf Pavatex, 101,5 cm x 141,5 cm
Hermann und Margrit Rumpf-
Stiftung, Kunstmuseum Bern

Raum 2

Alfred Hofkunst

Ohne Titel (Vogel-Ei), 1966
Kaltnadel auf Papier,
27,4 x 22,1 cm
Kunstmuseum Bern, Nachlass
Emanuel Martin, Bern

Urs Stooss

Schöner Wohnen, 1972
Bleistift und Ölpastell auf
Packpapier, 70 x 100 cm
Im Besitz des Künstlers, Courtesy
Galerie Martin Krebs, Bern

Herbert Distel

3 Tropfen, von rot bis blau, 1967
Polyester, 3 Teile, H je 110 cm
Kunstmuseum Bern, Schenkung
Frau Lotti Pulver, Bern - zum
100jährigen Jubiläum des
Kunstmuseums Bern

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Daniel Christophe de Quervain
Stammbaum eines Irren, 1970
Lithographie, 4-farbig
Probedruck, 56 x 76 cm
Kunstmuseum Bern, Geschenk von
Herrn Kuert-Aesch, Langenthal

Paul Lehmann
Wintertag, 1966/1967
Öl auf Holz, 104,3 x 108,9 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

Bendicht Fivian
Tref 1, 1968
Sprayfarbe auf Nylon, Hintergrund
Baumwolle, 159 x 243,8 x 7 cm
Kunstmuseum Bern, Staat Bern

Reinhard Rühlin
Elep, 1971
Bleistift und Farbstift auf Karton,
100 x 70 cm
Im Besitz des Künstlers

Claude Sandoz
Neger-Marionetten, 1968
Aquarell und Gouache auf Papier,
Kunstmuseum Bern, Schenkung
Sammlung Toni Gerber

Margrit Jäggli
Figur vor Tafel, 1965
Öl auf Leinwand, 81 x 116 cm
ART-Nachlassstiftung für
Kunstschaaffende, Bern, Courtesy
Galerie Béatrice Brunner, Bern

Franz Gertsch
Paar, 1969
Dispersion auf Leinwand, 115,5 x
120 cm
Im Besitz des Künstlers

Raum 3

Christian Lindow
Ohne Titel (Rote Blume), 1980
Acryl auf Baumwolle, 281,2 x
166,7 cm
Kunstmuseum Bern, Verein der
Freunde

Jean-Frédéric Schnyder
Kapitän, 1973/74
Weinkorken, Knochen, Draht und
Mütze, 220 x 47 x 31 cm
Kunstmuseum Bern, Sammlung
Toni Gerber, Bern - Schenkung
1993

Elsbeth Böniger
Ausserhalb von hier, 1982
Kasein, Pigmente, Ölfarbe auf
Leinwand, 160 x 180 cm
Im Besitz der Künstlerin

Ka Moser
UZZIUSSI, «Vor dem Abbruch»,
1981
Wand-Installation mit 29 Bildteilen,
Acrylfarbe, Linoleum
(vorgefundene
Kunstmuseumsboden-Stücke),
324 x 164 x 332 cm
Im Besitz der Künstlerin

Balthasar Burkhard
Table, 1977
Fotografie auf Leinwand,
107 x 134 cm
Kunstmuseum Bern, Verein der
Freunde

Leopold Schropp
Das grosse Rad I (Nr. 172),
1974, Februar
Öl auf Leinwand, 96,1 x 96,3 cm
Kunstmuseum Bern, Sammlung
Toni Gerber, Bern - Schenkung
1993

Vaclav Pozarek
«Zick», 1976
Sapelliholz, 24 Teile, je H 3 cm, B
35,5 cm, T 20 cm; Ø 140 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern,
Dauerleihgabe des Reinhart-Fonds

Urs Dickerhof
Frühlingsbombe, 1966
Öl auf Leinwand, 85 x 65 cm
Kunstmuseum Bern, Geschenk
Lotti Pulver, Bern

KUNSTMUSEUM BERN
MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7
T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55
INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE
SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE
T +41 31 328 09 19/44
PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Raum 4

Heinz Mollet

Fiktion 2, 1982

Acrylemulsion und Pigmente auf
Baumwolle, 140 x 180 cm

Im Besitz des Künstlers, Courtesy
Galerie Béatrice Brunner, Bern

Tomás Kratky

Portrait kleine Vesna, 1984

Öl auf Baumwolle, 100 x 80 cm

Kunstmuseum Bern, Schenkung
Eliska J. Kratky

Albrecht Schnider

Ohne Titel, 1987

Öl auf Leinwand, 196,5 x 151,8 cm

Kunstmuseum Bern, Sammlung
Migros Aare

M.S. Bastian

Ohne Titel (Hommage à

Lichtenstein), 1990

Blechwandrelief, 40 x 45 x 9 cm

Courtesy Galerie Martin Krebs,
Bern, Privatbesitz

Esther Altorfer

ohne Titel, um 1980

Mischtechnik auf Bütten,

73 x 51 cm

Kunstmuseum Bern

Heinz Brand

brand news first and last number,

1977

Offset, Kunstmuseum Bern,

Schenkung Sammlung Toni Gerber

Jürg Moser

hülle und fülle, 1982

Wachs, 40,8 x 20 x 7,5 cm

Privatbesitz

Beat Feller

Arbeit Nr. 3 ohne Titel, 1986

Dispersion und gefundenes

Holzstück auf Baumwolle,

52,4 x 65 cm

Kunstmuseum Bern, Schenkung
Stiftung Kunst Heute

Max Roth

Thanatos, 1982/1983

Stahl, rote Lava, Affenschädel und

Eber-Hauer, 128 x 64 x 34 cm

Im Besitz des Künstlers

Peter Radelfinger

Selbstdarstellung für den Katalog

der Eröffnungsaktion, 1983

Mischtechnik, Collagen auf Karton,

10 x 14,7 cm

Kunstmuseum Bern

Ilona Ruegg

Salto Mortale, 1986

Öl auf Leinwand, 2-teilig, je 76,5 x

105 cm

Kunstmuseum Bern, Sammlung

Migros Aare

Dieter Seibt

Montefalco, Juli 1980

Gouache auf Papier, 33 x 25,8 cm

Privatbesitz

Veronique Zussau

Ohne Titel, 1992

Holz und Gips, 60 x 54 x 60 cm

Privatbesitz

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

George J. Steinmann

Inside-Out, 1981

Skizzen und Fotografien der
Abbruchaktion im Hodlersaal
Kunstmuseum Bern,
Mixed Media Collage, original
Wandtapete, bemalt mit
Leuchtorange, 60 x 80 cm /
62,5 x 90 cm / 12,7 x 18,7 cm
Im Besitz des Künstlers

Raum 5**Kotscha Reist**

Ook samenhangend, 1995

Öl auf Leinwand, 130 x 170 cm
Im Besitz des Künstlers, Courtesy
Galerie Bernhard Bischoff &
Partner, Bern

Raoul Marek

Italia - Deutschland - France, 1983

Offsetdruck (3-teiliges Werk,
nummeriert 1/2/3),
je 87 x 66,5 cm
Kunstmuseum Bern

Silvia Gertsch

Hermana, die Malerin in der Nacht,
1990

Acryl hinter Glas, je 150 x 72 cm
Im Besitz der Künstlerin

Frantiček Klossner

Intervall vital, 1991

Videoinstallation, Selbstportrait in
Eis, Wasserfläche, Single-Channel
Projektion, 350 x 350 cm
Im Besitz des Künstlers

Laurent Schmid

Der Himmel auf Erden, 1986

Xerox und blaugetonte Fotografien,
je 30,5 x 24,3 cm
Im Besitz des Künstlers

Chantal Michel

Brutto, Tara, Netto, 1994

Keramik, Schaumstoff, Holz,
Metall, 8-teilig
Im Besitz der Künstlerin

Raum 6**Reto Leibundgut**

Roger I, Roger II, 2002

Wolle, Stramin, Holz, 82 x 55 cm
Im Besitz des Künstlers /
Privatbesitz

Vincent Chablais

Ohne Titel, 1992

Öl auf Papier, 153 x 202,5 cm
Kunstmuseum Bern, Sammlung
Migros Aare

Barbara Meyer Cesta

LOOPS, 1999

3:20 Min. Loop, ohne Ton,
Rückprojektion auf Satinglas,
Im Besitz der Künstlerin

Pascal Danz

Ort, 1998–99

Öl auf Leinwand, 160 x 135 cm
Julius Bär Kunstsammlung

Esther van der Bie

Nature morte, 1994

Farbphotographie, 110 x 76,5 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

Rudolf Steiner

*Picture of me, shooting myself into
a picture*, 1997

6 s/w Fotos,
je 18 x 24 cm / 24 x 18 cm
Kunstmuseum Bern, Legat Ch.
Edm. von Steiger-Pinson

Babette Berger

Teppich, 1995

Öl auf Gewebe, 180 x 150 cm
Kunstmuseum Bern, Sammlung
Migros Aare

Peter Aerschmann

EYES, 2006

Video HD, 12 Min. Loop,
Courtesy: Galerie Anne de
Villepoix, Paris / Galerie Béatrice
Brunner, Bern, Sammlung Carola
und Günther Ketterer-Ertle, Bern

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE

MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8–12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH

Andrea Loux

My box is my castle, 2001
Video-Ton-Installation: Video-Loop
10 Min. (Mini-DV auf DVD) / Audio-
Loop 20 Min.
Courtesy Galerie Bernhard Bischoff
& Partner, Bern

Raum 7

Zimoun

*36 prepared dc-motors in 18
carboard boxes*
40 x 40 x 40cm, 2013
Gleichstrommotore, Karton,
Schweissdraht, Baumwolle,
Klebeband, Netzgerät, EU-Pallet,
140 x 120 x 80 cm
Im Besitz des Künstlers

Niklaus Wenger

Schalholz, 2010
Beton, Holz, 195 x 130 x 20 cm
Privatbesitz

Giro Annen

Imaginäre Landschaften, 1995
Lithographie, 53 x 75 cm
Kunstmuseum Bern

Heinrich Gartentor

Ich bin pleite, 2004
Installation aus gefundenen
Kartonschachteln, Kreide,
Spielsteine, variabel
Im Besitz des Künstlers

Christian Denzler

Ohne Titel, 1994
Öl auf Leinwand, 200 x 80 cm
Die Mobiliar, Inv. 1987/1994

Simone Zaugg

*Playgrounds II, VII, XI, XVI, XIX,
XXIV, XXXI, XXXIV, XXXXII*,
ab 2002
Fotoserie, Lambda C-Print
zwischen Acrylglas,
je 30 x 22,5 cm
Im Besitz der Künstlerin

Francisco Sierra

*Aus der Serie Facebook:
Ohne Titel, Die Ungarin, Brusthase,
L'artiste, Clown II, MAMA II, Indio,
Brüli, Bellavista*, 2008 - 2009
Öl auf Karton, je 21 x 15,5 cm
Kunstmuseum Bern, Sammlung
Stiftung GegenwART

Dominik Stauch

*<!--van doesburg, al held and rené
daniëls learn to fly-->*, 2000/01
Interaktive Computeranimation
Im Besitz des Künstlers, Courtesy
Galerie Bernhard Bischoff &
Partner, Bern

Uwe Wittwer

Ohne Titel, 1990
Aquarell auf Papier, 180 x 113 cm
Kunstmuseum Bern, Sammlung
Migros Aare

Natsuko Tamba Wyder

Ohne Titel, 2002
Metall, 260 x 215 x 41,5 cm
Im Besitz der Künstlerin

Raum 8

Quynh Dong

Aquarium, 2008
Videoinstallation mit Ton,
05:20 Min. Loop
Sammlung Carola und Günther
Ketterer-Ertle, Bern

Omar Alessandro

Untitled (Art is no Feeling), 2008
Blaues Neon, schwarz lackiert,
18 x 100 cm
Courtesy annex14, Zürich

Maia Gusberti

Fragments of a city without a map,
2012
Video HD, mit Ton, 08:30 Min.
Loop,
Im Besitz der Künstlerin

Raum 9**Corina Steiner und Elke Lehrenkrauss**

Monaden (Sheselle, Zoé & Lea, Kaspar, Sylvie, Alex, Ricardo, Lucie), 2008
Photographie, Lambdaprints,
gerahmt, je 40 x 50 cm
Kunstmuseum Bern

Julia Steiner

Dickicht (ausser Atem), 2008
Gouache auf Papier,
220,0 x (3 x 150,0) cm
Kunstmuseum Bern

Nadin Maria Rüfenacht

Le jeu de Brigitt, 2008
C-Print auf Dibond, 155 x 100 cm
Courtesy Galerie Béatrice Brunner,
Bern

Annaïk Lou Pitteloud

Sequence #13 (united colors bar),
2009
Digitale Montage,
Inkjetprintzwischen Plexiglas,
151 x 207,6 x 2 cm
Eigentum der Schweiz.
Eidgenossenschaft/Bundesamt für
Kultur Bern, deponiert als
Dauerleihgabe im Kunstmuseum
Bern

Manuel Burgener

Ohne Titel, 2012
Holz, Porzellan, Platin,
17 x 23 x 8,5 cm
Sammlung Carola und Günther
Ketterer-Ertle, Bern

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

Cat Tuong Nguyen

The End of the Silent Era, 2005
C-Print, Ex. 2/5, 122 x 142 cm
Im Besitz des Künstlers, Courtesy
Galerie Christinger De Mayo,
Zürich

Ana Roldán

Truth, 2006
Holz, lackiert, 105 x 56 x 36 cm
Courtesy annex14, Zürich

Haupteingang**Lang / Baumann**

Childish Behavior #3, 2000
Motor, Stahl, Styropor, Glasfaser,
Epoxidharz, Lack,
110 x 80 x 40 cm
Im Besitz der Künstler

Kino**San Keller**

Je t'embrasse, 2001
Video zur Aktion vom
3. - 5.12.2001 in Genf, 71 Min.
Im Besitz des Künstlers

Marianne Flotron

Utopia, 2006
Video (DV SD), 10:55 Min.
Kunstmuseum Bern, Stiftung
Kunsthalle Bern, Geschenk der
Künstlerin

Carlo Lischetti

*Erste Videoproduktion aus dem
Büro Lischetti Bern*, 1984
U-Matic, PAL,s/w, mit Ton (Mono),
43 Min.
Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

Livia Di Giovanna

Ohne Titel, 2008
DVD, Farbe, Ton, 17:54 Min.
Hermann und Margrit Rupf-
Stiftung, Kunstmuseum Bern

Res Ingold (Perter Guyer)

Ce qui manque à celui qui possède,
1984

U-Matic, PAL, Farbe, mit Ton
(Mono), 27 Min.

Kunstmuseum Bern, Bernische
Stiftung für Foto, Film und Video,
Bern

Alain Jenzer

Archiv, 2007

Zeitungspapier, H 30 cm, Ø 13 cm
Sammlung Carola und Günther
Ketterer-Ertle, Bern

Vestibül

Joseph Werner d. J.

Selbstbildnis mit Palette, 1654
Öl auf Leinwand, 96,3 x 76,9 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

Nino Baumgartner

Sheep Ship Maneuver, 2012
Birken- und Buchensperrholz,
250 x 13 x 13 cm
Im Besitz des Künstlers

Hans Stalder

ohne Titel (Sonnenblumen), 1997
Öl auf Leinwand, 90 x 80 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

François Diday

*Eine Alphütte im bernischen
Hochgebirge,* 1840
Öl auf Leinwand, 163,5 x 217,4 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

Giovanni Giacometti

*Im Schein des Abendrotes /
Riflesso del tramonto,* 1905/1906
Öl auf Leinwand, 110,8 x 77,7 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

Cuno Amiet

Mutter und Kind, 1905
Öl auf Eternit, 60 x 60,3 cm
Kunstmuseum Bern, Bernische
Kunstgesellschaft, Bern

KUNSTMUSEUM BERN

MUSÉE DES BEAUX-ARTS DE BERNE
MUSEUM OF FINE ARTS BERNE

HODLERSTRASSE 8 – 12 CH-3000 BERN 7

T +41 31 328 09 44 F +41 31 328 09 55

INFO@KUNSTMUSEUMBERN.CH WWW.KUNSTMUSEUMBERN.CH

MEDIEN-SERVICE

SERVICE DE PRESSE / PRESS OFFICE

T +41 31 328 09 19/44

PRESS@KUNSTMUSEUMBERN.CH