

Das schwache Geschlecht – Neue Mannsbilder in der Kunst
18.10.2013 – 09.02.2014



BILD 1

Sam Taylor-Johnson
Steve Buscemi, 2004
Aus der Serie:
Crying Men,
2002–2004
C-Print
99,2 x 99,2 cm
gerahmt
Courtesy White Cube
© Sam Taylor-Johnson



BILD 2

Sam Taylor-Johnson
Gabriel Byrne, 2002
Aus der Serie:
Crying Men,
2002–2004
C-Print
86,2 x 86,2 cm,
gerahmt
Courtesy White Cube
© Sam Taylor-Johnson



BILD 3

Bas Jan Ader
I'm Too Sad to Tell You, 1970/71
16mm, s/w, Ton,
3: 34 Min.
Museum Boijmans
Van Beuningen,
Rotterdam



BILD 4

Urs Lüthi
Lüthi weint auch für Sie, 1970
Offsetdruck auf
Papier,
85,5 x 58,6 cm,
Ed. 15/100,
Kunstmuseum Bern
Sammlung
Toni Gerber
(Schenkung 1983)
© Urs Lüthi



BILD 5

**Valie EXPORT
Peter Weibel**
Aus der *Mappe der Hundigkeit*, 1969
Dokumentation der
Aktion, 5 s/w Foto-
grafien, à 40,4 x 50
cm / 50 x 40,4 cm
Sammlung Generali
Foundation, Wien
Foto: Josef Tandler
© Generali
Foundation
© 2013, ProLitteris,
Zürich



BILD 6

Luciano Castelli
Lucille, Straps Anziehend, 1973
Collage auf Karton
100 x 70 cm
Kunstmuseum
St. Gallen
© 2013, ProLitteris,
Zürich

„Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Sämtliche Reproduktionen sowie jegliche andere Nutzung ohne Genehmigung – mit Ausnahme des individuellen und privaten Abrufens der Werke – ist verboten.“

© aller Werke bei den Künstlern, Fotografen und ihren Rechtsnachfolgern



BILD 7

Alexis Hunter
Approach to Fear: XVII: Masculinisation of Society - exorcise, 1977
 10 Farbfotografien, montiert auf 2 Tafeln, je 25 x 101 cm
 Courtesy of Richard Saltoun Gallery
 © 2013, ProLitteris, Zürich



BILD 8

Sylvia Sleigh
Paul Rosano in Jacobson Chair, 1971
 Öl auf Leinwand
 131 x 142 cm
 Courtesy The Estate of Sylvia Sleigh & Freymond-Guth Fine Arts Zürich



BILD 9

Peter Land
Peter Land d. 5. maj, 1994, 1994
 Video, Farbe, Ton, 25 Min.
 Courtesy Galleri Nicolai Wallner



BILD 10

Tracey Moffat
Heaven, 1997
 Video, Farbe, Ton, 28 Min.
 © 2013, ProLitteris, Zürich



BILD 11

Ursula Palla
balance, 2012
 Videoinstallation
 Farbe, Ton, 8 Min.
 Courtesy the artist



BILD 12

littlewhitehead
The Overman, 2012
 Schaufensterpuppe, Handtücher, Boxhandschuh, Holzsockel,
 120 x 120 x 120cm
 Saatchi Collection, London
 Courtesy of the artist/Sumarria Lunn Gallery/Saatchi Collection



BILD 13

Pascal Häusermann
Megalomania, Nr. 8, 2009
 Monotypie, Ölfarbe, Schellack
 43 x 29 cm
 Privatbesitz
 Courtesy the artist