

Kunstmuseum Bern

Kunstmuseum Bern, Hodlerstrasse 8-12, 3000 Bern 7
Tel. 031 328 09 44, Fax 031 328 09 55
press@kunstmuseumbern.ch, www.kunstmuseumbern.ch

Pressemitteilung
An die Medien Kultur
Bern, den 13. März 2006

15. März bis 18. Juni 2006

Sam Francis und Bern

Die Ausstellung zeigt Sam Francis' Beziehung zu Bern und seinen Einfluss auf die hiesigen Künstler. Der Fokus liegt dabei auf Werken der Mitte 50er bis frühen 60er Jahre. Sam Francis Schaffen wird in Beziehung gesetzt zu Werken der vier Berner Künstler Samuel Buri, Franz Fedier, Rolf Iseli und Peter Stein aus den Jahren 1956 – 1963 und zeigt die fruchtbare Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten und Herausforderungen in der Kunst. Die Ausstellung erzählt auch vom Übergreifen der amerikanischen Kunst auf den europäischen Kontinenten.

Im Dezember 1954 besuchte Arnold Rüdlinger, der damalige Direktor der Kunsthalle Bern, zusammen mit Eberhard W. Kornfeld Sam Francis in seinem Pariser Atelier. Die entstandenen Freundschaften sollten Ausgangspunkt für die intensive Beziehung von Sam Francis zu Bern werden. Rüdlinger brachte Sam Francis' Werk nach Bern, welches erstmals 1955 in der Kunsthalle in der Aufsehen erregenden Ausstellung *Tendences Actuelles 3* präsentiert wurde. Die grossformatigen, monochrom farbigen Ölgemälde sorgten für Kontroversen in der hiesigen Kunstlandschaft. Die Besucher wurden mit einer neuen Malweise, aber auch mit der unglaublichen Grösse der Leinwände konfrontiert. Francis' Werk war geprägt von der Suche nach neuen Ausdrucksmöglichkeiten; er erforschte in der ersten Schaffensphase bis 1956 die Bewegungskraft der Farbe und das Erlebnis des Raumes, wobei eine neue Art Malerei deutlich wurde: abstrakt-expressiv, roher und direkter als die gestische Malerei. Francis pflegte viele Kontakte zu Berner Künstlern, deren Werk einerseits durch Francis' Ausstellungen und seine Präsenz in Bern stark geprägt wurden. Andererseits animierte Rüdlinger auch Berner Kunstschafter nach Paris zu reisen und die Ateliers der progressiven Künstler, der sogenannten Tachisten, in der Kunstmetropole zu besuchen.

Von grosser Bedeutung war auch die Freundschaft zu Eberhard W. Kornfeld, der Francis während seinen zahlreichen Aufenthalten in Bern an verschiedenen Orten Ateliers zur Verfügung stellte. Ab 1957 stellte Eberhard W. Kornfeld regelmässig Francis' Werk in der heutigen Galerie Kornfeld aus und animierte ihn 3 Jahre später zum Schaffen von graphischen Werken.

Die Werke von Buri, Fedier, Iseli und Stein zeigen jeweils unterschiedliche Anknüpfungspunkte zu Sam Francis' Arbeiten und sind dabei exemplarisch auch für andere Berner Malerinnen und Maler dieser Zeit. Die ausgestellten Werke stammen aus diversen Schweizer Privatsammlungen.

Kuratoren:

Matthias Frehner, Betty Stocker, Simon Oberholzer

Kontakt:

Betty Stocker, betty.stocker@kunstmuseumbern.ch, Tel. +41 31 328 09 21

Presse + Kommunikation: Ruth Gilgen, ruth.gilgen@kunstmuseumbern.ch,
Tel. +41 31 328 09 19, Natel +41 79 799 05 87, www.kunstmuseumbern.ch

CREDIT SUISSE 

Partner des Kunstmuseums Bern

Kunstmuseum Bern

Kunstmuseum Bern, Hodlerstrasse 8-12, 3000 Bern 7
Tel. 031 328 09 44, Fax 031 328 09 55
press@kunstmuseumbern.ch, www.kunstmuseumbern.ch

Pressemitteilung
An die Medien Kultur
Bern, den 13. März 2006

Ausstellung:

Eröffnung: 14. März 2006, 18h30

Es sprechen:

Christoph Schäublin, Präsident Stiftung Kunstmuseum Bern
Matthias Frehner, Direktor
Eberhard W. Kornfeld, Freund von Sam Francis
Betty Stocker, Kuratorin

Dauer der Ausstellung: 15. März 2006 bis 18. Juni 2006

Sonderveranstaltungen:

Künstlergespräche: jeweils Dienstags, 18h30

4. April 2006, mit Peter Stein

2. Mai 2006, mit Rolf Iseli

16. Mai 2006, mit Saumuel Buri

Öffentliche Führungen:

jeden Dienstag, 19h

Preise:

Ausstellung CHF 12.-/ermässigt CHF 8.-

Katalog:

Zur Ausstellung erscheint im Stämpfli Verlag ein Katalog mit zahlreichen Abbildungen sowie Texten von Matthias Frehner, Eberhard W. Kornfeld, Hans-Joachim Müller, Simon Oberholzer.

Redaktion: Betty Stocker.

Preis: sFr 38.-

Öffnungszeiten Kunstmuseum Bern:

Dienstag 10h – 21h

Mittwoch bis Sonntag 10h – 17h

Montag geschlossen | Karfreitag (14.04.06) geschlossen

Ostern (16./17.04.06) | Auffahrt (25.05.06) | Pfingsten (04./05.06) 10h – 17h

Ausstellung in der Galerie Kornfeld:

"Sam Francis. Graphik der Jahre 1960 bis 1990"

Die Ausstellung dauert bis zum 13. April 2006.

Öffnungszeiten: Montag bis Freitag 14h -17h, Sa 10h -12h.

Galerie Kornfeld und Cie.

Laupenstr. 41

3008 Bern

Tel +41 (0) 31 381 46 73

Fax +41 (0) 31 382 18 91

www.kornfeld.ch