

**Pressebilder Download:**

[kunstmuseumbern.ch/  
medien](https://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Kahnweiler & Rupf. Eine Freundschaft zwischen Paris und Bern* verwendet werden.



**01**

**Juan Gris**

*Portrait de la femme de l'artiste [Portrait de Josette Gris]*, 1916

Öl auf Holz

55 x 46 x 0,7 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern



**02**

**Pablo Picasso**

*Tête de jeune fille*, 1929

Öl auf Leinwand

61 x 38 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern

© Sucession Picasso / 2023,  
ProLitteris, Zurich



**03**

**Georges Braque**

*Maisons à l'Estaque*, 1908

Öl auf Leinwand

73 x 59,5 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern

© 2024, ProLitteris, Zurich



**04**

**Paul Klee**

*Der Niesen*, 1915

Aquarell und Bleistift auf Papier auf Karton  
17,7 x 26 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern



**05**

**Fernand Léger**

*Contrastes de formes*, 1913

Öl auf Leinwand

55 x 46 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern

© 2024, ProLitteris, Zurich

**Pressebilder Download:**  
[kunstmuseumbern.ch/  
medien](http://kunstmuseumbern.ch/medien)

Alle Urheberrechte bleiben vorbehalten. Die Bildlegende muss vollständig übernommen und das Werk wie abgebildet reproduziert werden. Die Bilder dürfen nur im Zusammenhang mit der Berichterstattung zur Ausstellung *Kahnweiler & Rupf. Eine Freundschaft zwischen Paris und Bern* verwendet werden.



**06**

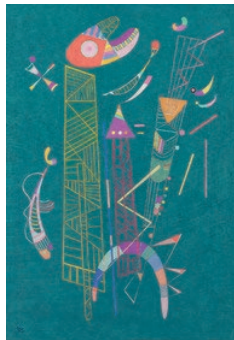
**Juan Gris**

*Le livre ouvert*, 1925

Öl auf Leinwand

73,2 x 92,2 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern



**07**

**Wassily Kandinsky**

*Construction légère*, 1940

Öl auf Leinwand

72,5 x 50 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern



**08**

**August Macke**

*Gartenrestaurant*, 1912

Öl auf Leinwand

81 x 105 cm

Hermann und Margrit Rupf-Stiftung,  
Kunstmuseum Bern



**09**

Von links nach rechts: Margrit Rupf-Wirz,  
Daniel-Henry Kahnweiler, Renée Wirz (später  
Ziegler) und Hermann Rupf in Mürren, um 1950



**10**

Hermann und Margrit Rupf in ihrer Wohnung an  
der Brückfeldstrasse 27, Bern, ca. 1955  
Foto: Kurt Blum